

PDF multipage imprimé sous forme de livret : quatre pages par feuille, impression recto-verso, reliure à gauche.

Impression d'un document multipage sous forme de livret

1 Ouvrez un fichier dans Acrobat. Sélectionnez **Imprimer ce fichier** en haut à droite.

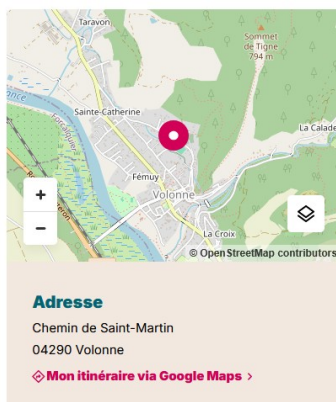
2 Sélectionnez les pages à imprimer dans le livret dans la section **Pages à imprimer**.

Tout imprime toutes les pages, de la première à la dernière.

Pages permet d'indiquer une série de pages pour l'impression d'une partie d'un livret volumineux. Vous divisez ainsi un livret volumineux en liasses plus petites, puis imprimez ensuite chaque liasse séparément.

3 Sélectionnez **Livret** dans la section **Dimensionnement et gestion des pages**.

4 Dans le menu déroulant **Face(s)** du livret, sélectionnez l'une des options suivantes : **Recto verso** (imprimantes recto verso) imprime automatiquement des deux côtés du papier, si votre imprimante prend en charge l'impression recto verso automatique, ou **Recto ou Verso** (pour les imprimantes non recto verso). Si votre imprimante ne peut pas imprimer automatiquement des deux côtés, imprimez d'abord les feuilles sur le recto. Rechargez ensuite les pages dans le bac et imprimez le verso.



Site : les4rives.fr

Secteur paroissial Les4Rives
Presbytère de St Auban
15 rue Sainte Claire Deville
04160 Saint Auban
tel : 06 45 54 47 84
mail : paroisseles4rives@gmail.com



Administrateur site : Mathys

Mathys Château
mathys@les4rives.fr

Administrateur système : Daniel

Daniel CHAVANNE L'Escale
daniel@les4rives.fr

Supervision site : Fernando

Père Fernando PARRADO St Auban
fernando@les4rives.fr

Supervision adjoint : Henry

Père Henry DE LA CRUZ OBANDO
St Auban
Henry@les4rives.fr

ABONNEMENTS

Formulaire sur le site
abonnement gratuit

CONTACTS

contact@les4rives.fr



Les 4 rives
762 4 4162

Secteur paroissial catholique de
Lurs Peyruis Montfort St Auban Château-Arnoux
Dabiss Les Mées Malijai L'Escale Volonne Sourribes



3Test

13 juin 2026



L'**église Saint-Martin de Volonne** est une [église romane](#) en ruines située à l'entrée du cimetière de [Volonne](#) dans le [département français](#) des [Alpes-de-Haute-Provence](#) en [région Provence-Alpes-Côte d'Azur](#).

Historique

L'église Saint-Martin date de la seconde moitié du [XI^e siècle](#)^[1].

Elle fait l'objet d'un classement au titre des [monuments historiques](#) depuis le 20 octobre 1971^[2] ainsi que d'une restauration importante par les soins de l'État, du département et de la communauté de communes de la Moyenne-Durance^[3].



La façade méridionale et le chevet.

Architecture extérieure

La [façade](#) occidentale, soutenue par trois [contreforts](#) très profonds, est percée de deux [oculi](#) et de deux [fenêtres](#) géminées séparées par une [colonnnette monolithe](#) blanche surmontée d'un [chapiteau](#) orné de [palmettes](#). Ces deux fenêtres sont réunies par un [arc de décharge](#).

Elle est surmontée d'un [clocheton](#) percé de deux [baies campanaires](#).

Cette façade est édifiée en [moellons](#) et [galets](#), l'utilisation de la [pierre de taille](#) se limitant à l'encadrement et aux [claveaux](#) des fenêtres géminées, à une partie des maçonneries du clocheton et aux [chaînages d'angle](#) de l'angle sud de la façade.

La maçonnerie est percée de nombreux [trous de boulin](#) (trous destinés à ancrer les échafaudages).

La façade méridionale est percée d'un [portail cintré](#) et de cinq fenêtres hautes et très étroites.

Le [chevet](#) est constitué d'une [abside](#) et d'[absidioles](#) semi-circulaires édifiées en [moellon](#) et couvertes de [tuiles](#) plates, sans décoration.

Architecture intérieure

L'intérieur, en ruines, est privé de son pavement et de sa couverture d'origine : l'édifice était en effet couvert d'une charpente qui a brûlé à plusieurs reprises^[4]. Une couverture partielle a été reconstituée au-dessus de la travée de chœur et des collatéraux.

L'édifice présente un [plan basilical](#)^[1]. La [nef](#) est séparée des [collatéraux](#) par des colonnes à base [torique](#) surmontées de [chapiteaux](#) carrés non décorés.

L'[abside](#), surélevée par rapport à la nef et séparée de celle-ci par un [arc triomphal](#) double, est voûtée en [cul-de-four](#) et éclairée par une fenêtre axiale à simple [ébrasement](#) sans ornements.